

# PRESENTACIÓN

*“Y entonces, hasta mi acolchada conciencia de investigador universitario se ha visto horadada por una incómoda y perturbadora pregunta: ¿tendrá algo que ver LA HISTORIA que se hace desde el oficio de investigador con las historias desde las que miles de víctimas necesitan/buscan narrarnos su experiencia? Y la pregunta emplaza a las ciencias sociales todas”.*

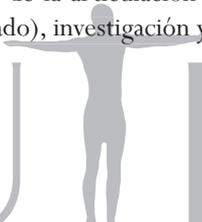
Jesús Martín Barbero

Con este número de la revista *Eleuthera*, se celebran diez años de trabajo continuo del Centro de Estudios sobre Conflicto, Violencia y Convivencia social: CEDAT. El Centro surgió, en el 2001, en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, de la Universidad de Caldas, como una estrategia de respuesta de esta frente a la evidente agudización del conflicto armado en la región y el país.

Colombia es un país cuyo ordenamiento económico, político y social, se ha asentado sobre condiciones endémicas de inequidad, pobreza, injusticia social, violaciones y vulneraciones múltiples a los derechos humanos. Estas condiciones, aunque exacerbadas por el conflicto, que ha caracterizado a la sociedad colombiana desde mediados de la década anterior, no son atribuibles por entero a este, dichas condiciones del país hunden sus raíces en los procesos de constitución de la nación y del Estado colombiano, y en los múltiples conflictos armados que han acompañado el desenvolvimiento de esta sociedad, desde los orígenes mismos de la nación.

Hoy en día, la universidad no puede ser indiferente ante una región y un país lacerados por la violencia, los intereses dominantes de ciertas élites, la fragmentación territorial, la corrupción, la incapacidad gubernamental para tramitar la crisis, por el conflicto armado y, en fin, por la mirada de problemas sociales, históricamente irresolutos, que evidencian, de un lado, la debilidad del Estado colombiano y, de otro, la precariedad de la construcción de ciudadanía y del espacio público en el que esta se gesta. En la base de la creación del CEDAT, y en estos primeros diez años de historia, se instaura el compromiso académico, ético y político de la Universidad de Caldas frente al medio. Hace una década, ante la pregunta por la responsabilidad social de la universidad con la región y el país, nuestra respuesta fue, que ella sólo puede asumirse desde aquello que nos define institucionalmente; la construcción y la apropiación social del conocimiento, a través, de la articulación de las funciones misionales de la universidad: formación (de pre y postgrado), investigación y proyección social. De esta manera, el CEDAT

ELEUTHERA



surgió como un centro, de carácter académico cuyo objeto de conocimiento es, de una parte, el conflicto y la violencia y, de otra parte, la convivencia social y la construcción de ciudadanía. Ello da cuenta, no sólo de las intenciones de conocimiento, sino también, de la apuesta por la transformación y la construcción social como responsabilidad ética y política de la universidad.

La articulación ha sido la estrategia por excelencia de la praxis del CEDAT. Ella involucra unidades académicas, disciplinas, actores académicos y sociales, sectores sociales, poblaciones, instituciones y organizaciones; en la investigación, la reflexión, el debate, la construcción y la realización de alternativas de estudio y de fortalecimiento social. En el trasegar de una década, muchas y muchos han transitado por este centro, y han aportado a construirlo, de-construirlo y reconstruirlo de manera permanente. Algunas, y algunos de ellos, son los autores que han atendido el llamado a aportar sus textos (académicos o artísticos), para ponerlos en conversación en este número especial de la revista *Eleuthera*, del Departamento de Desarrollo Humano.

La revista está ilustrada con fotografías de algunas obras de la exposición: *“La guerra que no hemos visto. Un proyecto de memoria histórica”*, realizada por la Fundación Puntos de Encuentro. Las historias y las memorias, pintadas por excombatientes colombianos son trazos del dolor que ha soportado este país, son relatos que, de alguna manera, representan las razones profundas que están en la base de la creación del CEDAT. Es por ello, que solicitamos la autorización de la Fundación para traer algunas de las pinturas a estas páginas. Dos textos ubican al lector en la obra, de una parte, la presentación hecha por la curadora, Ana Tiscornia, que generosamente nos facilitó la Fundación. De otra parte, la reflexión de Fernando Grisales Blanco, artista plástico que participó, con los pintores, en el lugar común de construcción de la obra, el taller. Las pinturas incluidas en la revista, son motivación a los lectores para la exposición de la obra, que se ha acordado con la Fundación, para el primer semestre del 2012, en la Universidad de Caldas.

Otra voz se inserta en los diferentes apartes de la revista, es la de un joven desvinculado de un grupo armado, quien a través de la poesía busca formas de constitución y de reconocimiento de sí mismo y de su historia. Sus poemas están suscritos por el seudónimo Santiago L., su nombre y su identidad, por razones de seguridad, han de quedar ocultos a la mirada ajena, pero él, emerge a través de la fuerza discursiva de sus poemas. Su voz, su presencia, sus escritos y su historia han sido y son, junto con la de muchas otras, y de muchos otros jóvenes desvinculados del conflicto armado, parte constitutiva de la historia del CEDAT.

La revista está integrada por artículos cuyos autores, en su totalidad, han hecho y hacen parte del Centro. Fundadores del Centro, miembros del grupo de investigación *“CEDAT”*, y de los semilleros de investigación: *“Niñas, niños y jóvenes desvinculados del conflicto armado”* y *“Trabajo Social: conflicto, violencia y convivencia social”*, personas que han participado en calidad de

docentes, estudiantes o egresados, son las autoras y autores de los artículos que componen este número especial de la revista *Eleuthera*.

El cuerpo de la revista está organizado en tres apartes, los dos primeros, corresponden a las líneas actuales de desarrollo del Centro (Conflicto y violencia social, convivencia social y ciudadanía), el tercero da cabida a “otros trasegares”, que han nutrido nuestra experiencia académica y la han interpelado desde lugares convergentes y necesarios para la construcción de comprensiones sobre el cambiante conflicto armado colombiano y sobre la posibilidad de construcción de convivencia social en nuestro territorio.

Del primer apartado, **Conflicto armado y violencia social**, hacen parte cinco artículos, uno sobre el tema de la delincuencia juvenil; tres examinan, desde distintas aristas y con miradas teóricas diversas, la problemática de niñas, niños y jóvenes desvinculados de los grupos armados y, el último, es una revisión de tema sobre estudios nacionales e internacionales realizados en el período 1995-2010 en torno a la vinculación y la desvinculación de niñas, niños y jóvenes en la guerra.

El segundo apartado, **Convivencia social y ciudadanía**, incluye tres artículos, el primero relaciona la investigación para la paz con la perspectiva de género. El segundo artículo, aborda la relación desarrollo, políticas públicas y desigualdad. El último artículo, incluido en esta parte, es una reflexión sobre una experiencia de práctica con organizaciones de población en condición de desplazamiento, de la ciudad de Manizales.

El apartado final, **Otros trasegares**, contiene tres artículos: el primero de ellos es una reflexión teórica sobre la relación globalización-territorio, que se realiza en torno al concepto “*desgeneralización del mundo*”. El segundo, elaborado con base en la tesis de maestría del autor “*Conceptos y productores de lugar: un acercamiento etnográfico a la zona de La Condesa en la Ciudad de México*”, reflexiona sobre el tema de la construcción del espacio social. El último artículo se fundamenta en un análisis de los discursos en torno a la política de seguridad democrática y de sus implicaciones en la cultura política, tomando en consideración las dimensiones psicológica y cultural.

En la sección correspondiente a reseñas de publicaciones, se presenta una cartilla, elaborada por participantes del semillero: “*Trabajo Social: conflicto, violencia y convivencia social*”, con organizaciones de población en condición de desplazamiento de la ciudad de Manizales y con asociaciones de madres FAMI de la Comuna Ciudadela del Norte. Derechos humanos, participación y convivencia son los temas centrales abordados en esta cartilla.

Como se estableció al comienzo, este número especial de la revista *Eleuthera*, hace parte de la celebración de la primera década de trabajo académico y social del CEDAT. Los artículos

aquí incluidos, más otros textos que, por diversas razones, no alcanzaron a involucrarse en esta revista, son las ponencias que se presentarán en el evento: “*CEDAT 10 AÑOS: MEMORIAS, HUELLAS Y TRASEGARES*”, que se realizará, en el mes de diciembre de 2011, en la Universidad de Caldas.

Cierro esta presentación, con la invitación no sólo a la lectura de los productos académicos puestos a conversar en esta publicación, sino al evento en el que se seguirá tejiendo la urdimbre que se empezó a hilvanar hace ya una década, y que se ha diversificado en múltiples trasegares, además, de la exposición que se anunció párrafos atrás para el primer semestre del 2012. La invitación fundamental es a que continuemos, desde los lugares académicos, políticos y sociales que cada uno habita, en la apuesta por una Colombia en capacidad de construir condiciones propicias para la convivencia en equidad, respeto por la diferencia y justicia social. Resta decir gracias a todas aquellas y a todos aquellos que nos han acompañado en el desafío de vivir la universidad como espacio de corresponsabilidad entre lo académico, lo político y lo social. Esperamos contar con ustedes para escribir juntos la década siguiente de historia del CEDAT

**María Rocío Cifuentes Patiño**  
**Coordinadora CEDAT**